

## Revue de presse 2016 Fileri Filera : Articles

### La Roche-Bernard. 2 000 auditeurs au festival Fileri filera



Le festival, qui en est à sa 3<sup>e</sup> édition, a tenu toutes ses promesses lors de ce week-end de la Pentecôte. Quatorze formations ont participé à la fête.

C'est « un excellent cru ». Et c'est Anne Torzec-Le Net, présidente de l'association qui porte le festival Fileri filera, qui le dit.

« Le public a répondu nombreux aux différents concerts organisés dans la communauté de communes Arc Sud Bretagne. Les chants

étaient de qualité, les différents groupes invités ont donné le meilleur d'eux-mêmes et ont fait le bonheur des spectateurs. »

Quatorze formations

Un public qui a d'ailleurs « apprécié cette diversité et cette proximité avec les cinq formations et les neuf autres qui se sont produites à travers des concerts patrimoine dans des églises ou chapelles du territoire », assure la présidente.

Débuté vendredi soir, le festival s'est ouvert à l'église de La Roche-Bernard avec l'Ensemble Choral de La Roche-Bernard et le Chœur de Chambre de Rouen, qui ont enthousiasmé 250 personnes.

Une ronde pour finir Il s'est conclu lundi 16 mai, par une grande ronde chantée sur la place du Bouffay, autour des chansons locales à répéter et à danser, au son de l'accordéon diatonique de Yannick Robert.

Source Ouest-France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/la-roche-bernard-56130/la-roche-bernard-2-000-auditeurs-au-festival-fileri-filera-4232394>

### 400 personnes pour le chœur Lo Cor de la Plaña

Dans le cadre du festival Fileri filera, le Forum a accueilli, samedi soir, Lo Cor de la Plaña, chœur masculin qui chante la polyphonie occitane. La salle était comble, soit près de 400 spectateurs. Manu Théron a réuni autour de ce projet polyphonique quatre chanteurs percussionnistes, avec des référents musicaux très divers, unis autour de l'ancrage marseillais et de la langue d'Oc.



Le public, par ses applaudissements répétés, a rendu hommage à ce choeur au répertoire mélangeant sacré et profane, chants à danser mais aussi politiques.

Ce lundi, le festival Fileri Filera se termine par une grande ronde chantée place du Bouffay, à La Roche-Bernard, à partir de 10 h.

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/nivillac-56130/400-personnes-pour-le-choeur-lo-cor-de-la-plana-4234638>

---

## 250 auditeurs pour les chœurs de La Roche et de Rouen



Le festival Fileri Filera a débuté par un concert donné en l'église Saint-Michel, vendredi soir. Il s'agit de la 3e édition d'un festival qui a vu le jour en souvenir de Luc Guilloré, décédé en 2010, brillant chef de choeur qui était originaire de La Roche-Bernard.

Pour ouvrir l'événement, deux ensembles choraux étaient rassemblés pour honorer sa mémoire, en présence de plus de

250 auditeurs. Tout d'abord, l'Ensemble choral de La Roche-Bernard, que Luc Guilloré avait fondé en 1974 et porté durant plusieurs décennies.

Aujourd'hui, il est dirigé par Mathilde Vincent et explore toujours les chants traditionnels, mais aussi la musique hongroise et, depuis peu, celle sud-américaine et des pays nordiques.

Le Chœur de chambre de Rouen, dirigé par Frédéric Pineau, était aussi invité. C'est un ensemble amateur dans l'esprit, composé en majorité de musiciens professionnels et futurs professionnels, associés à des chanteurs confirmés.

L'ensemble se produit a capella ou accompagné de diverses formations instrumentales, dans des répertoires sacrés ou profanes.

Ce dimanche, le festival se poursuit avec deux concerts programmés à Muzillac, au Vieux Couvent (Tartine de clous à 18 h et A'Gienchina à 21h), et lundi par une grande ronde chantée, place du Bouffay, à La Roche-Bernard.

Source Ouest-France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/la-roche-bernard-56130/250-auditeurs-pour-les-choeurs-de-la-roche-et-de-rouen-4232654>

---

## "Elles du Vent" a comblé son public



Dimanche après-midi, la chapelle de Kervoyal était comble. Jean-Marie Labesse, maire, a accueilli les trois chanteuses « Elles du Vent » (Karen Garabédian Le Meur, Anne-Françoise Baud Le Net et Anne-Sophie Luy Dupuis).

Le Trio propose trois voix, trois personnalités et trois couleurs. Elles sont très différentes mais le même objectif les anime : l'envie de chanter et de partager. Anne-Françoise, Anne-Sophie et Karen ont pioché dans les répertoires traditionnels, à travers tous les continents. Elles les ont arrangés

à leur façon et y ont même greffé quelques créations. Les « Elles du Vent », ce sont des épices, du miel, de la rose, en provenance des Balkans, du Soleil Levant, de Tahiti, du Japon et de l'Amérique du Sud... car les musiques du monde voyagent libres comme le vent. Elles vont ça et là, se posent, se transforment parfois, enrichies de nouvelles couleurs, exaltant les différences. Toutes nous disent la beauté des mondes et de l'humanité.

L'ensemble du public a été transporté dans l'univers des voix magnifiques des trois jeunes dames, chantant a cappella.

© Le Télégramme [http://www.letelegramme.fr/morbihan/damgan/chapelle-elles-du-vent-a-comble-son-public-17-05-2016-11070906.php?xtor=EREC-85-%5BPartageFB%5D-20160517-%5Barticle%5D&utm\\_source=PartageFB&utm\\_medium=e-mail&utm\\_campaign=PartageFB#uZqEALEIQsLBO1bK.99](http://www.letelegramme.fr/morbihan/damgan/chapelle-elles-du-vent-a-comble-son-public-17-05-2016-11070906.php?xtor=EREC-85-%5BPartageFB%5D-20160517-%5Barticle%5D&utm_source=PartageFB&utm_medium=e-mail&utm_campaign=PartageFB#uZqEALEIQsLBO1bK.99)

---

## Les New Gospel Singers à la chapelle de Benguë



Dimanche, dans le cadre du festival Fileri filera (voir ci-dessus), un concert gospel gratuit était donné à la chapelle de Benguë. Vingt artistes du groupe New Gospel Singers, sous la direction de David Upton, sont venus interpréter leur répertoire negro-spiritual et gospel avec des titres comme : « Alléluia », « Mamy Blue » mais aussi « Heal the World » (Michael Jackson), pour le plus grand bonheur des spectateurs

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/noyal-muzillac-56190/les-new-gospel-singers-la-chapelle-de-benguë-4237057>

## Fileri filera : du chant et de la convivialité



La petite chapelle de Trégréhenne était bien remplie, samedi, à 16 h, pour accueillir, dans le cadre du festival Fileri filera, les chants de marins du groupe Les Boulinards.

L'occasion, avant le concert, pour André Guillouzouic, de rappeler les actions de réhabilitation menées à la chapelle par l'association de sauvegarde de la chapelle. Dimanche, au Vieux-Couvent, le

petit moment de convivialité autour d'une table proposé entre les deux concerts de Tartine de Clous et A Gienchina a aussi été très apprécié.

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/muzillac-56190/fileri-filera-du-chant-et-de-la-convivialite-4234636>

---

## Fileri Filera : un concert qui invite au voyage

Dans l'église de Billiers, une quarantaine de personnes a embarqué samedi après-midi pour un beau voyage polyphonique avec le chœur Ktêma d'Hennebont. Il a mené ses auditeurs de Madagascar à l'Islande, en passant par la Russie, l'Arménie, les îles Samoa, la Suède et bien d'autres contrées, sous la direction de Jérémy Simon, chef de chœur.



Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/billiers-56190/fileri-filera-un-concert-qui-invite-au-voyage-4234550>

---

## « Les Elles du Vent », un concert tout en douceur

Dimanche après midi, à la chapelle de Kervoyal, la municipalité a accueilli pour la première année, dans le cadre de l'événement musical Fileri filera, le trio Les Elles du Vent. Les trois femmes, dans un répertoire tout en douceur, ponctué d'humour, ont fait voyager le public avec des chants traditionnels israéliens, arabes, suédois, bulgares ou encore japonais.



Source Ouest France

: <http://www.ouest-france.fr/bretagne/damgan-56750/les-elles-du-vent-un-concert-tout-en-douceur-4236991>

---

## Concert à la chapelle Notre-Dame avec A'Piacere



Dans le cadre du festival Fileri Filera, l'ensemble vocal A'Piacera donnera un concert gratuit à la chapelle Notre-Dame, samedi 14 mai.

Depuis sa création à Nantes en 2005, l'ensemble vocal A'Piacere est dirigé par sa fondatrice, Agnès Vincent. Il compte actuellement quinze chanteurs amateurs. Avec un attachement particulier pour le répertoire Renaissance, l'ensemble vocal s'intéresse également aux musiques profanes et sacrées de différentes époques et aux compositeurs plus récents.

Au programme, Dmitro Bortniansky (liturgie orthodoxe russe), Roland de Lassus, Abendlied Rheinberger, Rachmaninov, etc.

Samedi 14 mai, à 16 h, chapelle Notre-Dame. Gratuit.

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/la-roche-bernard-56130/concert-la-chapelle-notre-dame-avec-apiacere-4227211>

---

## Les Elles du Vent à la chapelle de Kervoyal, dimanche



Dimanche, dans le cadre du festival Fileri Filera, le trio vocal Les Elles du Vent se produira à la chapelle de Kervoyal, à 15 h.

Les artistes interpréteront 16 titres de leur répertoire, invitant le public à voyager à travers leurs chants traditionnels arménien, serbe, bulgare ou encore japonais.

Le groupe est composé d'Anne-Françoise Baud-Le Net au chant, Anne-Sophie Luy-Dupuis au chant, Karen Garabédian-Le Meur au chant et Armelle Dobrowolski, à la mise en scène.

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/damgan-56750/les-elles-du-vent-la-chapelle-de-kervoyal-dimanche-4231212>

---

## Le Choeur de Chambre de Rouen ouvrira le festival Fileri Filera



La 3e édition du festival Fileri Filera 2016 approche à grands pas. Le week-end de la Pentecôte, les amateurs de chorales, groupes ou petits ensembles vocaux apprécieront.

Yannick Robert, chargé de communication, proposé « fêter le retour des beaux jours en imitant les oiseaux par le chant. La tradition chantée et harmonisée sera de nouveau à l'honneur pour cette 3e édition de Fileri Filera. L'occasion de découvrir de magnifiques chœurs, groupes ou petits ensembles vocaux. »

Neuf concerts gratuits

A cette occasion, neuf concerts, dits patrimoine, seront donnés dans des chapelles ou églises des communes partenaires, le samedi ou le dimanche après-midi. Il s'agit de Damgan, Billiers, Muzillac, Péaule, Noyal-Muzillac, Saint-Dolay, Férel, Camoël et La Roche-Bernard. Ces concerts seront gratuits afin de rester accessibles à un large public.

Quatre payants

Fileri Filera propose également des concerts payants. Ainsi, vendredi 13 mai, à 20 h 30, à l'église de La Roche-Bernard, aura lieu un concert donné par le Choeur de Chambre de Rouen et l'Ensemble Choral de La Roche-Bernard (polyphonies scandinaves et sud-américaines entre autres), dirigés respectivement par Frédéric Pinaud et Mathilde Vincent.

Le samedi 14, à 20 h 30, au Forum à Nivillac, Lo Còr de La Plana, quintet vocal pour chants occitans, se produira sous la houlette de Manu Théron.

Le dimanche 15, à 18 h, au Vieux-Couvent à Muzillac, c'est Tartine de Clous, trio d'hommes pour des chansons traditionnelles, qui mettra en appétit le public autour d'une table. Suivra à 21 h, toujours à Muzillac, A Gienchina, six jeunes femmes qui chantent l'amour, la liberté, la guerre et la passion.

Des ateliers ouverts au public

Lors de ce week-end, les passionnés pourront occuper leurs matinées lors d'ateliers de chants polyphoniques avec Manu Théron, meneur du Cor de la Plana, et avec le trio Tartine de Clous. Il y aura également un atelier de danse bretonne pour ceux qui préfèrent se dégourdir les jambes.

Grande ronde chantée

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/la-roche-bernard-56130/le-choeur-de-chambre-de-rouen-ouvrira-le-festival-fileri-filera-4222429>

---

## Chants polyphoniques occitans avec Lo Cor de la Plana



Le chœur masculin Lo Còr de la Plana, issu du quartier marseillais de la Plaine, a redonné un nouveau souffle aux polyphonies occitanes en les ancrant dans le chaos méditerranéen le plus contemporain. Le groupe réinvente la vocalité méridionale en la mêlant aux sonorités archaïques d'une Méditerranée violente et crue.

Avec pour guide le flamboyant Manu Théron, ce chœur de cinq hommes mélange répertoire

sacré et profane, chants à danser et chants politiques, chansons écrites aujourd'hui en langue d'Oc.

Ce spectacle est proposé dans le cadre de la 3e édition du rendez-vous choral organisé par l'association Fileri Filera.

Samedi 14 mai, à 20 h 30, au Forum. Tarifs : 15 €, 13 €, 11 € ou 9 € + formule d'abonnement. Réservations : tél. 02 99 90 82 82, mail : [accueil@forumnivillac.fr](mailto:accueil@forumnivillac.fr)

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/nivillac-56130/chants-polyphoniques-occitans-avec-lo-cor-de-la-plana-4227153>

---

## Fileri Filera diffusera le chant choral du 13 au 16 mai

Créé en 2012, ce festival se déroule tous les deux ans à La Roche-Bernard et aux alentours. Dans les églises, les chapelles et autres lieux du patrimoine local.

« Fileri, Filera, c'est d'abord une chanson traditionnelle locale collectée par Hervé Dréan puis mise en musique et harmonisée par Luc Guilloré, alors chef de chœur de l'Ensemble choral de La Roche-Bernard. »



C'est par ce bref historique qu'Anne Torzec-Le Net a présenté la troisième édition du festival Fileri Filera, qui se déroulera le week-end de la Pentecôte. Samedi soir, salle de mariage de la mairie, les responsables de l'association du même nom (Fileri Filera) avaient convié élus, adhérents et partenaires au lancement de ce festival.

« Lorsque Luc est décédé brutalement en 2010, nous nous sommes sentis orphelins et nous avons mis quelque temps avant de nous ressaisir, a souligné Anne Torzec-Le Net, présidente de l'association. L'ensemble choral avait réduit sa voilure mais avec l'arrivée de Mathide Vincent, la chef de chœur, nous sommes repartis de bon pied. Luc, Rochois de naissance, mais chef de chœur de plusieurs ensembles vocaux à travers la France, projetait de tenir un festival dans sa région natale. Aussi, en sa mémoire, nous avons créé en 2012 le premier rendez-vous choral qui se déroule tous les deux ans à La Roche-Bernard et aux alentours. »

#### Le programme

C'est Olivier Vincent, trésorier de l'association, qui a dévoilé le programme qui s'étalera du 13 au 16 mai.

Vendredi 13 mai, à 20 h 30, à l'église Saint-Michel, un concert sera donné en présence du Chœur de chambre de Rouen et de l'Ensemble choral de La Roche-Bernard.

Samedi 14 mai, à 20 h 30, au Forum de Nivillac, ce sera au tour de Lo Co'r de la Plana, un groupe de cinq chanteurs originaires du quartier de la Plaine à Marseille qui interprètent des polyphonies de tradition occitane.

Dimanche 15 mai, le festival se dirigera vers Muzillac au Vieux-Couvent. Tout d'abord, à 18 h, Tartine de Clous, trio a capella avec Thomas Georget, Geoffroy Dudouit et Guillaume Maupin.

Olivier Vincent précise : « Ce trio interprète des chansons traditionnelles françaises, autour d'une table. On a une impression de proximité avec les chanteurs, une écoute particulière, des chansons à répondre auxquelles on peut se joindre. »

Ensuite, à 21 h, c'est le groupe A'Gienchina, composé de six filles, qui aborde le chant comme le souffle de la vie même. A travers des chants des cinq continents, elles nous ouvrent à la diversité du monde. Six coeurs de femmes a capella qui donnent à entendre l'amour, la liberté, la guerre et la passion.

Outre ces concerts, d'autres dénommés « Concert patrimoine » seront donnés par les chorales inscrites aux rencontres dans les chapelles, églises et autres lieux du patrimoine architectural du territoire d'Arc Sud Bretagne.

De plus, le samedi 14 et le dimanche 15 mai, de 9 h à 12 h, au Forum de Nivillac, des ateliers de chants seront animés d'une part par Manu Théron et d'autre part par Tartine de Clous (participation payante).

Enfin, lundi 16 mai, à 10 h, un atelier danse gratuit, avec initiation à la danse bretonne, se terminera par une grande ronde chantée sur la place du Bouffay, en présence des festivaliers et des habitants.

Association Fileri Filera, 5, rue Saint-James. Renseignements et inscriptions : tél. 06 34 70 51 48, mail : fileri.filera@gmail.com, site : filerifilera.eclublog.com

Source Ouest France : <http://www.ouest-france.fr/bretagne/la-roche-bernard-56130/fileri-filera-diffusera-le-chant-choral-du-13-au-16-mai-4053169>